

## DE KUNST VAN HET KAARTLEGGEN.

### Flierefluiter ©2008

Ik werk nu bijna vijftien jaar met diverse sets divinatiekaarten. Ik gebruik ze vooral voor mezelf maar geef ook regelmatig consulten op beurzen of aan huis. Verder heb ik voor de SORAG Akademie het cursusboek "Werken met de Tarot" geschreven. In deze lezing zal ik meer vertellen over de verschillende soorten divinatiekaarten en hierbij zal ik wat dieper ingaan op de Tarot. Vervolgens zal ik ingaan op het kiezen of zelf maken van kaartensets en wat vertellen over de praktijk van het kaartleggen. Tijdens de gehele lezing is er gelegenheid om vragen te stellen.

Wie kaartlegger wil worden heeft vandaag de dag de keuze uit honderden kaartensets. Elk met hun eigen kenmerken, voor- en nadelen. Globaal zou ik deze overvloed aan kaarten willen opdelen in drie soorten die ik nader zal toelichten: Tarot, Waarzegkaarten en Inzichtkaarten



**Visconta Sforza Tarot**

Onder Tarotsets versta ik kaartensets die bestaan uit 22 Grote Arcana kaarten en 56 Kleine Arcana kaarten. Deze 56 Kleine Arcana kaarten zijn weer onderverdeelt in vier reeksen van Staven, Bekers, Zwaarden en Schijven. Kaartensets die niet aan deze indeling voldoen, zijn geen Tarot (al heten ze soms wel zo). Waar en wanneer de Tarot ontstaan is weet niemand. De eerste sets duiken rond 1370 op in Italië en voorbeelden van deze oude sets zijn de Visconti Sforza Tarot en de Marseille tarot. De Tarot is sinds die tijd in gebruik als divinatieset bij de adel en bij occultisten.

De meest bekende en gebruikte set tegenwoordig is de Rider Waite Tarot die in 1910 gemaakt is door Edgar Arthur Waite en Pamela Coleman Smith. Hun Tarotset was afwijkend van alle eerdere versies omdat ook de kleine Arcana van plaatjes was voorzien. Verder was dit de eerste set die in grote oplage werd gedrukt en verspreid. Waite en Coleman-Smith waren beide lid van de Golden Dawn. In deze magische orde werd de Tarot uitgebreid onderwezen en bestudeert. De Tarot zoals wij die nu kennen is grotendeels gebaseerd op de leringen van de Golden Dawn.

In 1944 publiceerde een ander lid van de Golden Dawn een Tarotset, de Crowley Thot Tarot. Waren de afbeeldingen van de rider Waite tarot nog vrij eenvoudig, die van de Crowley set stonden bol van de occulte symboliek en van expliciete verwijzingen naar de astrologie. Een andere nieuwigheid was dat elke kaart een titel heeft. Ook deze set is tot op heden nog erg populair.



**Crowley Thot Tarot**

De laatste decennia is er een ware stortvloed aan tarotsets op de markt gekomen. De meeste hiervan zijn sets in een bepaald thema zoals Wicca, Arthurlegenden, Zigeuners, Bomen of Elfen. Vaak zijn ze gebaseerd op de Rider Waite Tarot wat inhoud dat de afbeeldingen op de kaarten en de betekenis ervan sterk op deze set lijken. Andere sets zijn meer op de Crowley Tarot gebaseerd.

Sommige Tarotsets zijn op geen van beide gebaseerd en lijken meer verzamelobjecten dan echte divinatiekaarten. Een mooi voorbeeld hiervan is de Elfenzauber Tarot en de erotische Don Juan Tarot.

De Tarot is mijn favoriete divinatiesysteem vanwege de brede toepasbaarheid en de diepgang. De Tarot bestaat uit 22 Grote Arcana kaarten die grote universele principes als gerechtigheid, liefde en dood weergeven en 56 Kleine Arcana kaarten die meer alledaagse dingen betreffen als concurrentie, begin van een project of huiselijk geluk. Samen vormen ze een combinatie waarmee praktisch alle vragen beantwoord kunnen worden. Vooral omdat de Tarot te gebruiken is in een groot aantal legpatronen die elk voor een specifiek soort vragen bruikbaar zijn. Het beroemdste legpatroon is het Keltisch Kruis wat voor algemene vragen gebruikt wordt, maar er zijn ook relatielegpatronen, beslissingslegpatronen, enz.

Behalve een groot aantal kaarten en een groot aantal bruikbare legpatronen heeft de Tarot ook een grote diepgang. Zo zijn de Grote Arcana kaarten elk verbonden met een bepaalde planeet of sterrenbeeld en is elke Kleine Arcana kaart verbonden met een planeet in een sterrenbeeld. De Grote Arcana is verder verbonden met de 22 Paden van de Kabbalistische Levensboom en de genummerde kaarten van de Kleine Arcana met de 10 Sephiroth van deze boom. Verder is de Kleine Arcana met haar vier reeksen van Staven, Bekers, Zwaarden en Schijven nauw verbonden met de vier elementen. Hiernaast is de tarot goed te gebruiken in combinatie met Numerologie.

Al met al is de Tarot een kaartenset dat zowel geschikt is voor het beantwoorden van allerlei huis-, tuin- en keukenvragen, als voor inzicht in verbanden tussen verschillende occulte systemen.

De tweede soort kaarten die ik onderscheid zijn waarzegkaarten. Dit zijn kaartensets die uitsluitend geschikt zijn voor het beantwoorden van vragen over allerlei belangrijke en minder belangrijke onderwerpen in het menselijk leven. De bekendste set uit deze categorie zijn de waarzegkaarten van Mlle. Lenormand. Lenormand was een beroemde waarzegster die het gehele Franse hof tot haar klantenkring mocht rekenen. Deze kaarten geven vooral inzicht in zaken als liefde, bedrog, ziekte en erfenis.

Over dit soort divinatiekaarten wordt vaak wat lacherig gedaan omdat ze associaties oproepen met waarzegsters op de kermis. En inderdaad werken deze meestal met een dergelijke set. Toch vind ik dit terecht omdat vragen over liefde, bedrog, ziekte en erfenissen weliswaar weinig spiritueel zijn, maar toch voor veel mensen erg belangrijk.



**Lenormand waarzegkaarten**

De laatste categorie kaarten noem ik inzichtkaarten. Het zijn sets die niet geschikt zijn om middels een legpatroon vragen te beantwoorden, maar die vooral bedoeld zijn om individueel inzicht in een vraag of onderwerp te geven. Het zijn vaak kaarten met veel symboliek die uitnodigen tot meditatie en associatie. De kaart is dan een meer trigger om intuïtief over een vraag te mijmeren of te denken dan een concreet antwoord.

Inzichtkaarten zijn de laatste tijd onder invloed van New Age erg in opkomst. Een mooi voorbeeld is het Sjamaans Spiegelorakel van Roelien de Lange. Als iemand problemen ervaart in zijn of haar relatie kun je met de tarot een legging doen die precies aangeeft hoe de relatie ervoor staat op emotioneel, seksueel en geestelijk gebied. Vervolgens kun je een legging doen hoe een bepaalde blokkade in de relatie aangepakt kan worden of een legging die aangeeft wat de gevolgen zijn van het stoppen met de relatie. Als deze relatie aan de Lenormandkaarten voorgelegd zou worden zou er wellicht gewezen worden op bedrog, leugens, minnaars en verdriet.

Inzichtkaarten werken net iets anders, meer open en meer op het geven van inzichten. Bij problemen in een relatie kan iemand bijvoorbeeld een kaart trekken die staat voor Oude Harmonien. Door over de kaart de mijmeren en te mediteren kan iemand allerlei betekenissen van de kaart associëren met de vraag.



**Sjamaans Spiegelorakel**

Dan nu de vraag waar je op moet letten bij het aanschaffen van een set divinatiekaarten. Als eerste moet je je goed afvragen wat je met de kaarten wilt gaan doen. Als je de kaarten vooral gaat gebruiken om inzicht te krijgen in jezelf en je leven dan is een set inzichtkaarten aan te raden. Als je vooral wilt kijken hoe je dagelijks leven zich gaat ontwikkelen dan zijn waarzegkaarten zeer geschikt. En als je de kaarten wilt gebruiken om verschillende soorten vragen voor jezelf en eventueel anderen te beantwoorden kom je waarschijnlijk bij een Tarotset uit.

Als je weet wat voor soort kaarten je zoekt dan kun je kijken welke set het meest bij je past. Werk je in een bepaalde traditie zoals Wicca, Druidisme of Occultisme dan kun je een set zoeken waarvan de symboliek bij deze traditie aansluit. In de meeste richtingen zijn er verschillende sets te vinden. Kijk dan ook goed of de afbeeldingen je aanspreken want uiteindelijk moet je daar de betekenis van de kaarten uithalen. Het maakt een heel verschil of de afbeeldingen tekeningen of computeranimaties zijn.



**Tarot of the Old Path**

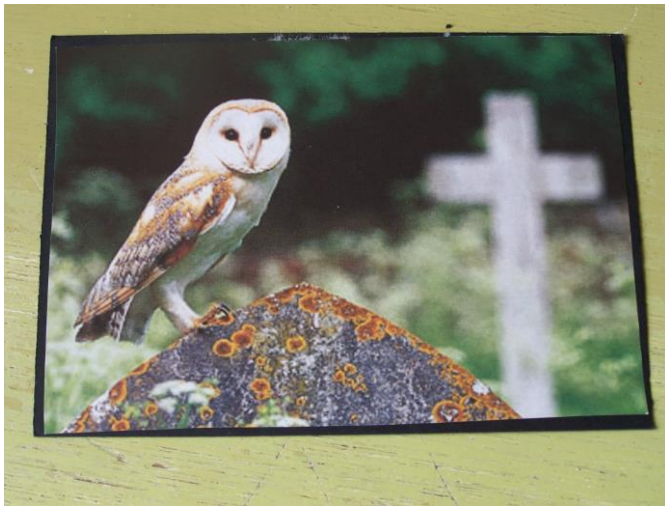
Een ander aspect is de beschikbaarheid van literatuur. Zeker als je net begint is het belangrijk om voldoende boeken over je kaarten te kunnen vinden. Bij elke set hoort wel een boekje maar over de bekendere sets zoals de Rider Waite, Crowley Tarot en Lenormandkaarten zijn meerdere goede boeken en cursussen te vinden.

Als je ook de kaarten voor anderen gaat leggen is de toegankelijkheid van de symboliek een aspect om op te letten. Zelf leg ik aan vraagstellers altijd de betekenis van de kaart uit aan de hand van de afbeelding. Bij een set met veel complexe symbolen als de Crowley Tarot is dat lastiger dan bij de Rider Waite Tarot.

Je kunt er ook voor kiezen om zelf kaarten te maken. Dit veronderstelt wel enige kennis van bestaande sets, maar dan is het prima te doen. Globaal kan het op twee manieren. Je kunt nadenken over wat voor betekenissen je kaarten moeten hebben, zoals liefde, inzicht, strijd en winst. Hierna kun je symbolen gaan zoeken die deze dingen voor jou weergeven en zo met veel knippen en plakker mooie colagekaarten maken. Als je weet wat je wilt kan dit een goede manier zijn om een heel persoonlijke set te maken. Zelf is het me niet gelukt omdat ik merkte dat ik er niets meer uit kon halen dan ik er zelf ingestopt had. Doordat ik zelf e plaatjes en de symbolen gemaakt had was ik er te intellectueel mee bezig en kaartleggen doe je uiteindelijk altijd intuïtief.

De tweede manier werkte voor mij beter en dat is uitgaan van bestaande afbeeldingen. Hierbij neem je bestaande plaatjes die je erg aanspreken en verwerkt deze tot kaartenset. Ik heb op deze manier flora- en fauna kaarten gemaakt. Ik heb honderden plaatjes van planten en dieren genomen en gekeken of ze me iets zeiden. Een foto van zwaluwen of een antenne riep bij mij de associatie van reizen en communicatie op. Een foto van een kerkuil op een grafsteen betekent nu dood en inwijding.

Een derde manier is dat je mediteert over een bepaald thema en daar intuïtief een tekening bijmaakt. Daar heb ik helaas het talent niet voor.



**Flierefluïters Flora en Fauna kaarten**

De praktijk van het kaartleggen heeft vaak een slechte naam. Het word geassocieerd met kermissen en niet al te serieus genomen of het beeld van een paranormale beurs doemt op waar de kaartleggers rijk worden over de rug van zielige zoekers. Beiden komen helaas voor. Kaartleggers zijn populair op bedrijfsfeestjes waar ze te weinig tijd hebben om op serieuze vragen in te gaan en waar de meeste klanten aangeschoten feestvierders zijn die willen lachen. Op beurzen zitten soms mensen met een wekker kaarten te leggen. Ze rekken hun antwoord zo dat de wekker halverwege afgaat en dan moeten mensen bijbetalen om de rest van het antwoord te horen.

Gelukkig kun je ook op een serieuze en oprechte manier als kaartlegger werken, ook op beurzen. Dit houdt in dat je de vraag van je klant eerst met een algemeen legpatroon beantwoord en dat vervolgens met een of twee specifieke legpatronen uitdiept. Zo geef je elke klant een gedegen antwoord. De klant betaalt dan een vaste prijs hiervoor.

Zelf leg ik de klant ook altijd uit waar ik het antwoord vandaan haal. Ik zeg niet "schijnen twee staat voor evenwicht" maar leg uit dat de koorddansende jongleur op de kaart zich moet concentreren om zijn evenwicht te bewaren en dat hij lelijk valt als dat niet lukt. Zo weten mensen dat ik het niet uit mijn duim zuig en vaak zoeken ze actief mee naar de betekenis.

Verder leg ik altijd duidelijk uit dat de kaarten geen feiten maar invloeden weergeven en dat ze zelf kunnen beslissen hoe met deze informatie om te gaan. Als iemand een slechte relatie heeft dan zullen de kaarten dat bevestigen. Een klant kan dan zeggen dat hij de relatie meteen gaat beindigen. Ik geef ze dan mee dat de kaarten hebben laten zien dat het niet goed zit en ook wat er niet goed zit, maar dat hij deze kennis ook kan gebruiken om aan verbetering te werken.

Geregeld kom je als kaartlegger ook lastige vragen tegen die eigenlijk niet te beantwoorden zijn. Zo kreeg ik eens de vraag van iemand of haar asielverzoek aangenomen zou worden. Zo concreet geven de kaarten helaas geen antwoord. Ik heb haar dat ook uitgelegd en voorgesteld om de kaarten te vragen hoe de invloeden voor haar directe toekomst er uit zien. Die zagen er positief uit gelukkig. Maar dat kan betekenen dat ze haar asielstatus kreeg, maar ook dat ze die niet kreeg en desondanks een goede tijd tegemoet ging.

Soms krijg je ook vragen die niet ethisch zijn. Het komt voor dat mensen vragen hebben over andere mensen en die weiger ik meestal te beantwoorden. Ik probeer dan samen met de klant de vraag zo te stellen dat het over hem of haar zelf gaat. Meestal is dat geen probleem. Een keer heb ik iemand gehad die vroeg hoe hij een vrouw kon bewegen om haar man te verlaten en met hun kinderen bij hem in te trekken. Ook die vraag beantwoorde ik niet. Maar toen ik hem voorstelde te vragen hoe hij meer liefde in z'n leven kon krijgen haakte hij af.

De lastigste valkuil voor kaartleggers is volgens mij echter de neiging om zelf over de vragen van mensen te gaan nadenken en van daaruit te antwoorden. Toen ik eens een vrouw als klant had die door haar vriend mishandelt werd had ik de neiging om te zeggen dat ze bij hem weg moest gaan. Maar het is als kaartlegger niet mijn taak om haar vraag te beantwoorden maar om de kaarten dat te laten doen. Een kaartlegger vertaalt slechts te antwoorden van de kaarten voor zijn klanten. De kaarten hebben een grotere wijsheid en kennis dan diegene die ze legt.

En daarmee wil ik mijn lezing beëindigen.



**YGGDRASIL, Natuurlijke Spiritualiteit**

[www.jackstoop.eu/yggdrasil.htm](http://www.jackstoop.eu/yggdrasil.htm)